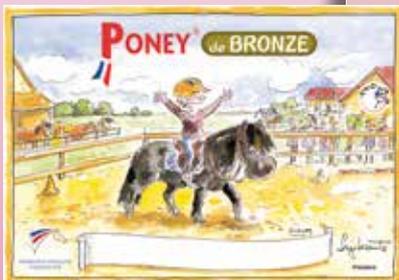
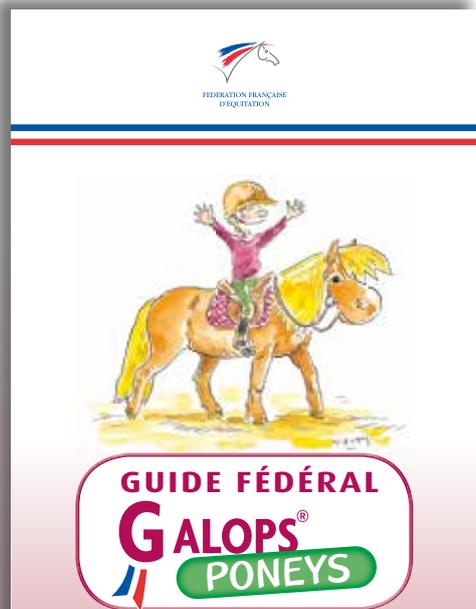
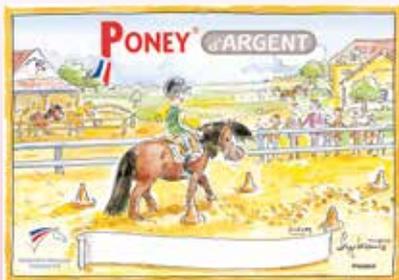
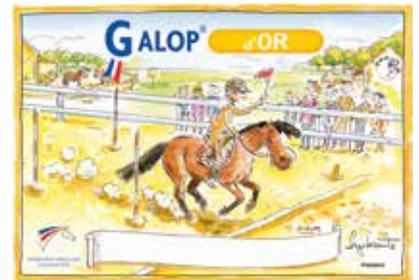
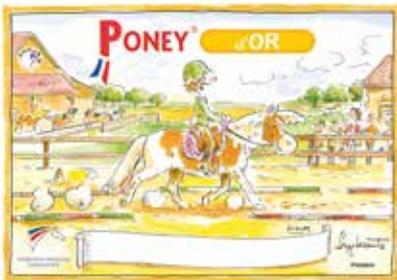
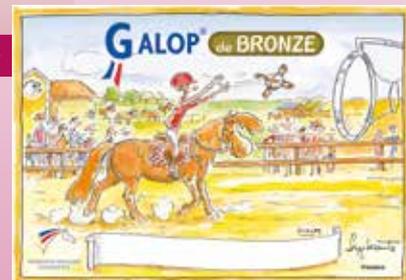




FEDERATION FRANÇAISE  
D'EQUITATION



DÉCOUVRIR L'ÉQUITATION ET LA VIE AU PONEY-CLUB



**GALOPS<sup>®</sup>**  
**PONEYS**

**LE PLAN FORMATION DE L'ENFANT CAVALIER**

# LE PLAN DE FORMATION DE L'ENFANT CAVALIER

## CYCLE 1 : LES DIPLÔMES PONEY®

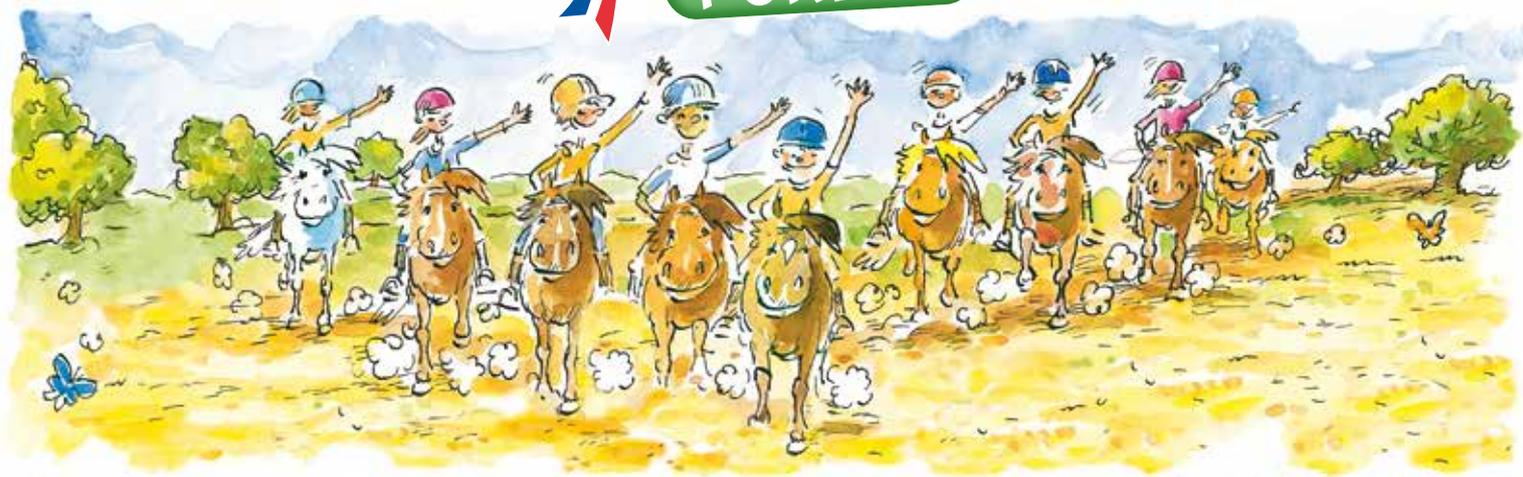
| NIVEAU / OBJECTIF  | JE SAIS  | JE SAIS FAIRE   |
|--|--|---|
|  <p><b>JE DÉCOUVRE LE PONEY ET LE PONEY-CLUB</b></p>                                    | Reconnaître le moniteur et dire son prénom<br>Mettre mon casque<br>Montrer le filet et les rênes<br>Montrer la selle   | Brosser le corps<br>Brosser la queue<br>Ranger la brosse<br>Ranger le filet   |
|  | Retenir le nom de mon poney<br>Reconnaître mon poney parmi les autres<br>Montrer les principales parties du corps du poney oreilles, tête, crinière, encolure, croupe et queue   | Aborder un poney attaché - Capter son attention<br>Me positionner près d'un poney attaché et le caresser<br>Amener le poney en filet sur le terrain avec aide         |
|  <p><b>JE ME FAMILIARISE AVEC LE COMPORTEMENT DU PONEY ET LA VIE AU PONEY-CLUB</b></p> | Reconnaître la sellerie, dire son lieu et son rôle<br>Reconnaître le manège ou la carrière, dire son lieu et son rôle - Montrer la piste<br>Montrer mors, têtière, muserolle, frontal et rênes sur le filet<br>Montrer : têtière, muserolle et longe sur le licol<br>Reconnaître la paille | Détacher une boucle : sous-gorge ou muserolle ou croupière...<br>Enlever un licol<br>Ranger la selle et le tapis avec aide  |
|  | Observer mon poney : le langage des oreilles<br>Reconnaître quand le poney mange, quand il boit, quand il se repose<br>Reconnaître quand le poney urine, quand il fait un crottin<br>Nommer une robe   | Amener seul le poney en filet sur le terrain<br>Changer de côté<br>Faire le tour du poney   |
|  <p><b>JE SUIS EN CONFIANCE AVEC LE PONEY ET AU PONEY-CLUB</b></p>                    | Décrire la tenue d'équitation<br>Dire pourquoi on ne joue pas avec la nourriture des poneys<br>Différencier paille et foin<br>Identifier les espaces du Poney-Club : accueil, manège, carrière, stabulation, boxes, sellerie<br>Expliquer l'activité promenade                             | Enlever et ranger la selle et le tapis seul<br>Utiliser brosse et étrille sur l'ensemble du corps du poney<br>Montrer le cure-pieds - Prendre et curer les antérieurs |
|  | Reconnaître un poney au pas, au trot<br>Montrer le toupet, les naseaux, les flancs, le dos, les sabots<br>Montrer les antérieurs et les postérieurs<br>Différencier poney et poulain   | Déplacer les hanches d'un poney attaché<br>Marcher près de mon poney au même rythme, varier la vitesse<br>Mener en main sur un tracé simple avec courbes et arrêt     |

## CYCLE 2 : LES DIPLÔMES GALOP®

| NIVEAU / OBJECTIF  | JE SAIS  | JE SAIS FAIRE  |
|--|--|--|
|  <p><b>JE COMPRENDS<br/>LES BASES<br/>DE LA COMMUNICATION<br/>AVEC LE PONEY</b></p> | <p>Décrire les aides naturelles : poids du corps, jambes, mains<br/>                     Décrire les parties du licol (en plus de celles du Poney® d'argent) : boucle, sous-gorge<br/>                     Décrire les parties du filet (en plus de celles du Poney® d'argent) : montants, sous-gorge, anneaux<br/>                     Citer les principales règles de sécurité<br/>                     Dessiner un cercle, une diagonale, un doubler<br/>                     Décrire 2 disciplines : l'équifun et les pony-games</p> | <p>Aborder au boxe<br/>                     Desseller<br/>                     Enlever le filet<br/>                     Rincer le mors et ranger le filet</p>   |
|  | <p>Citer et reconnaître 2 robes<br/>                     Reconnaître et nommer les 3 allures<br/>                     Expliquer le paragraphe respect du poney de la Charte du Cavalier FFE</p>  | <p>Éloigner le poney de moi<br/>                     Déplacer les hanches du poney en main<br/>                     Faire faire demi-tour au poney dans un cercle<br/>                     Faire baisser la tête du poney en main</p> <p>Ajuster et varier la longueur des rênes<br/>                     Accélérer et ralentir le pas. Passer de l'arrêt au pas et au trot et inversement<br/>                     Franchir des barres au sol au pas<br/>                     Utiliser la voix<br/>                     Compter le rythme du trot au trot assis<br/>                     Conduire au trot<br/>                     Galoper quelques foulées</p> |

| NIVEAU / OBJECTIF   | JE SAIS  | JE SAIS FAIRE  |
|---|--|--|
|  <p><b>JE FAIS DES CHOIX<br/>EN FONCTION<br/>DE MES SENSATIONS<br/>ET DES RÉACTIONS<br/>DU PONEY</b></p> | <p>Expliquer la fédération, la licence<br/>                     Décrire 4 métiers liés au Poney-Club : moniteur, palefrenier, maréchal-ferrant, vétérinaire<br/>                     Expliquer les distances de sécurité à poney</p>   | <p>Entretien de la selle<br/>                     Mettre un licol<br/>                     Reproduire un noeud d'attache<br/>                     Prendre et curer les postérieurs<br/>                     Utiliser étrille, bouchon et brosse douce</p>  |
|   | <p>Reconnaître les caractéristiques principales du comportement des poneys<br/>                     Différencier poney et ponette.<br/>                     Décrire les 5 robes de base : alezan, bai, gris, noir et pie<br/>                     Reconnaître des attitudes spécifiques du poney<br/>                     Décrire les principales parties du corps du poney (en plus de celles du Poney® d'argent) : garrot, ventre, hanches et épaules<br/>                     Décrire l'alimentation distribuée dans mon Poney-Club</p> | <p>Faire reculer le poney<br/>                     Faire trotter le poney quelques foulées en ligne droite<br/>                     Ajuster ma position près de mon poney en fonction des situations</p> <p>Me mettre seul en selle<br/>                     Descendre au pas<br/>                     Ressangler en selle avec aide<br/>                     Effectuer un parcours simple de barres au sol au trot, en alternant postures en équilibre et assis<br/>                     Enchaîner un parcours alternant courbes et transitions<br/>                     Accélérer et ralentir le trot<br/>                     Partir au galop, conserver le galop et repasser au trot</p> |

| NIVEAU / OBJECTIF   | JE SAIS  | JE SAIS FAIRE   |
|---|--|---|
|  <p><b>J'AI ATTEINT UN PREMIER<br/>STADE D'AUTONOMIE<br/>AVEC LE PONEY<br/>ET DANS SON<br/>ENVIRONNEMENT</b></p> | <p>Expliquer les règles de priorité en manège ou en carrière<br/>                     Décrire les principales parties de la selle : troussequin, pommeau, siège, quartier, sangle, sanglons et contre-sanglons<br/>                     Décrire les principaux types de chevaux et de poneys : A, B, C, D et selle, course, trait<br/>                     Décrire les principaux types de logement des poneys : boxes, stabulation, pré</p>   | <p>Aborder un poney en stabulation ou au pré<br/>                     Effectuer seul un pansage élémentaire complet<br/>                     Seller<br/>                     Mettre le filet<br/>                     Lâcher un poney au pré</p>  |
|   | <p>Décrire les 5 sens du poney<br/>                     Décrire la bouche du poney et comment il s'alimente<br/>                     Reconnaître le comportement et les besoins alimentaires des poneys<br/>                     Reconnaître et citer les aliments de base<br/>                     Citer et montrer les principales parties de la tête : oreilles, nuque, toupet, front, chanfrein, oeil, naseaux, lèvres, commissures des lèvres et gorge<br/>                     Citer et montrer les principales parties des membres : châtaigne, genou, canon, boulet, paturon, sabot et couronne.</p> | <p>Mener en main sur un tracé précis en alternant des lignes droites et des courbes<br/>                     Déplacer la tête du poney à droite et à gauche<br/>                     Déplacer la tête du poney en haut et en bas</p> <p>Ressangler seul à pied ou en selle<br/>                     Circuler en respectant les distances de sécurité<br/>                     Diriger au pas et au trot sur un tracé défini incluant cercle, volte, diagonale et doubler<br/>                     Trotter enlevé sans étriers<br/>                     Trotter et galoper assis dans une posture stable<br/>                     Enchaîner 2 obstacles sur la piste au trot et au galop</p> |



## PRÉSENTATION

Les Galops<sup>®</sup> Poneys s'adressent aux enfants de 3 à 10 ans. Ils sont organisés en 2 cycles de 6 étapes pour jalonner l'apprentissage jusqu'aux portes du Galop<sup>®</sup> 2 de cavalier. Le cycle 1 comporte les Poneys<sup>®</sup> de **Bronze**, d'**Argent** et d'**Or**. Le cycle 2 comporte les Galops<sup>®</sup> de **Bronze**, d'**Argent** et d'**Or**.

Les Galops<sup>®</sup> Poneys prennent en compte les aspects fondamentaux du développement physiologique, psychologique, intellectuel et relationnel de l'enfant.

Les contenus sont développés dans le **Guide Fédéral Galops<sup>®</sup> Poneys** qui aide les parents à accompagner leur enfant dans sa découverte de l'équitation, des poneys et du Poney-Club. Il leur permet de vivre avec eux cette formidable aventure.

Les dessins d'Hirley aident l'enfant ou sa famille à comprendre ce qu'on lui demande en s'aidant des illustrations.

## RUBRIQUES

Chaque Galop<sup>®</sup> de la filière poney comporte 5 rubriques, les rubriques de connaissances correspondant aux savoirs et les rubriques de pratique correspondant aux savoir-faire. Elles sont dans les mêmes couleurs que les 5 rubriques des Galops<sup>®</sup> de cavalier appliquées au poney :

- **Connaissances générales**
- **Connaissance du poney**
- **Pratique équestre à pied**
- **S'occuper du poney et de son matériel**
- **Pratique équestre à poney**

## PRATIQUE

- Les Galops<sup>®</sup> Poneys sont enregistrés sur la licence.
- La session Galops<sup>®</sup> Poneys figure dans la liste des types de sessions proposées sur FFE Club SIF.
- Le diplôme comprend un module unique. Il est validé en une seule fois.
- Le Plan de formation des Galops<sup>®</sup> Poneys propose une progression adaptée aux jeunes enfants parallèle à celle des galops de cavalier qui sont destinés à un public plus âgé.
- Le Poney<sup>®</sup> de Bronze peut être validé directement à tout âge.
- Le temps d'apprentissage entre chaque passage de diplôme dépend de l'âge auquel l'enfant débute l'équitation, de la fréquence à laquelle il pratique et de la vitesse à laquelle il progresse. Par exemple un enfant débutant l'équitation à 3 ou 4 ans à raison d'une séance par semaine passera en moyenne un diplôme par an jusqu'à l'âge de 8 ou 9 ans. Un enfant débutant l'équitation plus tard vers 7 ou 8 ans pourra passer les 3 diplômes Poneys

- en 1 ou 2 ans puis passer les 3 diplômes Galops en 2 ou 3 ans.
- En fonction de ces particularités, le titulaire du code examinateur, peut valider directement les niveaux suivants :

|          |       |  |
|----------|-------|--|
| Tout âge | ..... | Poney <sup>®</sup> de Bronze                   |
| 5 ans    | ..... | Poney <sup>®</sup> d'Argent ou de Bronze       |
| 6 ans    | ..... | Poney <sup>®</sup> d'Or, d'Argent ou de Bronze |
| 7 ans    | ..... | Galop <sup>®</sup> de Bronze                   |
| 8 ans    | ..... | Galop <sup>®</sup> d'Argent ou de Bronze       |
| 9 ans    | ..... | Galop <sup>®</sup> d'Or, d'Argent ou de Bronze |

- Passerelle vers la filière Galops de cavalier : pour les cavaliers titulaires du Galop d'Or, l'enseignant peut valider directement le Galop<sup>®</sup> 2 de cavalier sans validation préalable du Galop<sup>®</sup> 1 de cavalier.

